

EL CABEÇO

EDITA L'AJUNTAMENT DEL PINÓS

WWW.PINOSO.ORG

ANY 24 Nº 249

MAIG 2006

REPORTAJE II MINIFERIA DEL VINO

REHABILITACIÓN DEL CENTRO URBANO

ENCUENTRO PINOSEROS AUSENTES

SEMANA SANTA DEL 150 ANIVERSARIO



El Domingo de Resurrección,
Pinoso se llena de color y alegría
al acompañar a la Virgen del Remedio
en su encuentro con el Resucitado

TEATRO

Terapias



La Pavana Teatro

Definida por la crítica como una de las mejores comedias de la temporada que nos recuerdan a las comedias americanas de los años treinta. Un juego brillante, una broma continua, disparatada a un ritmo trepidante. La terapia de la risa está asegurada, certificada y testificada.

Viernes, 19 mayo

22'00 horas - Teatro-Auditorio

TEATRO ESCOLAR EN INGLÉS

"Magical Mystery Tour" "Shakespeare in Chicago" "Treasure Island"

Face 2 face Theatre Company

Tres historias dirigidas, respectivamente, a los alumnos de 1º y 2º de ESO, a los de 3º y 4º de ESO, y a los de 5º y 6º de Primaria.

Viernes, 5 de mayo

Mañana y tarde - Teatro-Auditorio



TEATRO INFANTIL

L'aneguet lleig

La Carreta Teatro

Una adaptación para títeres y marionetas del popular cuento de Hans Christian Andersen, en el que se resaltan valores como la solidaridad y la integración, en una propuesta llena de emoción y sentimiento. La música y las canciones dan ritmo a unos personajes rebosantes de vida.

Miércoles, 17 mayo

Mañana y tarde - Casa de Cultura

CINE

ICE AGE 2 - El deshielo

El calentamiento de la tierra y el inminente deshielo de los polos amenaza con destruir el valle en que disfrutaban de la vida a lo grande Manny, Sid y Diego.



Los tres amigos, junto a Ellie, una mamut, se embarcarán en una peligrosa aventura para salvar el valle.

Sábado, 13 de mayo

17'30 horas - Casa de Cultura

BALLET

II Festival de la Escuela Municipal de Ballet



Profesora: Margarita Verdú Carrillo

Sábado, 13 de mayo

19'30 horas - Teatro-Auditorio

MÚSICA

Concierto "Broadway in Pinoso"

Banda Juvenil de la Sociedad

"Unión Lírica Pinosense"

Viernes, 26 de mayo

20'30 horas - Teatro-Auditorio

XVI SEMANA DE ANIMACIÓN A LA LECTURA

Especial: "Descubriendo a Julio Verne"

Dirigido a alumnos de 3º a 6º de Primaria, a través de la lectura del libro "La vuelta al mundo en 80 días", con visita a la Casa de Cultura, que estará fantásticamente decorada.

22 al 29 de mayo

Mañana y Tarde - Casa de Cultura

EXPOSICIÓN

Exposición de Pintura y Collages de Libertos Santos "Petrel"

En sus pinturas y "collages", la temática es la materia de su trabajo: cuero y tejido, ahora al contacto con la naturaleza, donde vive. Algunas de sus obras guardan la nostalgia de ciudades y países exóticos que conoció, con una visión un poco "Taif"... con los colores del Mediterráneo.

28 de abril al 13 de mayo

Casa del Vino

INFOJOVE 2006

X Feria Informativa y de Ocio

Recursos municipales, información, empleo y formación, deporte, ocio, y actuaciones para la juventud.

6 de mayo

De 10'30 a 19'00 horas

- Jardín Municipal



IX CERTAMEN DE POESÍA "MAXI BANEGAS"

Entrega de premios

Acto de entrega de galardones que contará con la presencia de la actriz Amparo Pamplona, que presentará su recital "Camino poético por el amor y la muerte", acompañada por Lucas Martino (guitarra), con textos de los hermanos Machado, García Lorca, Miguel Hernández,...

Sábado, 27 de mayo

19'00 horas - Teatro-Auditorio



TOT JOVE

Viaje a Pola Park (Santa Pola)

Visita del parque y las ruinas romanas, el castillo, el museo de cera y el de fauna marina. Comida en la playa de Santa Pola. Visita y merienda en el parque de atracciones Pola Park.

Sábado, 20 de mayo

La zona centro se rehabilitará con ayuda de la Conselleria

La Conselleria de Infraestructuras y Transporte de la Generalitat Valenciana ha concedido una importante subvención para la primera fase del proyecto de rehabilitación y mejora de la zona centro del casco urbano de Pinoso, y que cuenta con un presupuesto de 768.770 euros. En este caso, serán 461.262 euros los que recibirá el municipio de Pinoso para acometer esta actuación.

El proyecto total, que se divide en tres fases, asciende a 6.637.096 euros. En cada una de las fases, la Conselleria subvencionará parte del presupuesto de las obras que se realicen por parte del Consistorio.

En rueda de prensa, el pasado 30 de marzo, el Concejal de Obras, Francisco Navarro, y el Alcalde de Pinoso, José María Amorós, informaron de la concesión, al Ayuntamiento de Pinoso, de la subvención otorgada por la Conselleria de Infraestructuras y Transportes, para el primero de los proyectos presentados por el Consistorio llamado de "supresión de barreras arquitectónicas, rehabilitación y mejora de la zona centro del casco urbano de Pinoso", enmarcado en la línea de subvenciones de nueva creación de la administración autonómica y que tienen por objeto la remodelación, rehabilitación y modernización de las infraestructuras en municipios de la Comunidad Valenciana, con la salvedad de que se conserven elementos tradicionales característicos de la población.

Según expresó el Sr. Amorós, "esta es una nueva línea de subvención, que se ha creado con el fin de modelar todos los pueblos de la Comunidad Valenciana, darles una imagen nueva, manteniendo lo tradicional, y que va a tener continuidad con los años. Por eso, nosotros tenemos aprobada esta primera fase, y como el proyecto ya está presentado, seguramente que para los dos restantes también recibiremos subvención".

La superficie total a rehabilitar comprende unos 18.127 metros cuadrados de la zona centro y casco histórico de Pinoso. La primera de las tres previstas, y pendiente de adjudicación, comprende los primeros 3.877 metros cuadrados, que se sitúan en las calles Cánovas del Castillo, Luis Salinas, Juan Carlos I, Reina Sofía y Azorín. En esta actuación, el Alcalde anunció que "se utilizarán materiales como la piedra natural. Queremos darle mucho realce a

nuestra piedra del Monte Coto, pero también se incluirán otros tipos de piedra, tanto en aceras como en la propia calle".

El Conseller de Obras e Infraestructuras, José Ramón García Antón, en su visita a Pinoso el 9 de mayo de 2005, se comprometió a la llegada al municipio de este tipo de ayudas, siempre y cuando la administración local presentase en tiempo y forma los proyectos. Como recordó el Alcalde, "cuando el Conseller estuvo en Pinoso, nos comentó que si realizábamos el proyecto y lo presentábamos cuanto antes, tendríamos muchas más posibilidades de recibir este tipo de subvenciones. Desde ese mismo momento, la oficina técnica se puso manos a la obra y este es el resultado".

El mismo conseller, en su visita de mayo de 2005, destacó que "esto es algo que estamos haciendo ya en mu-

chas poblaciones de la Comunidad y creo que son actuaciones muy interesantes, como peatonalizar algunas calles, abrir alguna plaza, conservando sus características y, en definitiva, sentirnos orgullosos de ese centro donde han vivido nuestros padres y antepasados".

De la primera fase y con un presupuesto de 768.770 euros, se ha subvencionado el 60%, es decir, 461.262 euros. El resto correrá a cargo del presupuesto municipal. Para el Alcalde, "se ha criticado mucho nuestra gestión, pero con este gran proyecto se demuestra, una vez más, la verdadera gestión que está realizando este Gobierno Municipal, si comparamos las subvenciones recibidas en esta legislatura con las de años anteriores, gracias al trabajo realizado por mis compañeros de gobierno".

Según palabras del Concejal de Urbanismo y Obras, Francisco Navarro, el proyecto tardará de 4 a 5 años en ejecutarse, y por ello, "es una gran satisfacción, no solo para nosotros sino para el pueblo entero, y desde el inicio de esta legislatura ha sido un caballo de batalla, porque era uno de los compromisos que adquirimos en la campaña electoral con los ciudadanos de Pinoso. Será una actuación integral y creo que, transcurridos unos años, cuando haya culminado, dará gusto ver el centro histórico de Pinoso. Por ello, espero que muy pronto se inicien las obras".

Con este ambicioso proyecto se pretende potenciar el atractivo urbanístico del municipio para atraer al turismo.



CALLES INCLUIDAS EN LA PRIMERA FASE DE REHABILITACIÓN DEL CENTRO URBANO

"Un gran proyecto, subvencionado por Conselleria, renovará el centro urbano de Pinoso dotándole de un atractivo especial"

Que duda cabe que la credibilidad de cualquier persona se mide por el cumplimiento de su palabra. Y en los políticos esto es ley, o debería serlo.

Y viene esto a colación de las palabras pronunciadas hace ahora exactamente un año, en el Salón de Plenos del Ayuntamiento, por el Conseller de Infraestructuras y Transporte, José Ramón García Antón. El 9 de mayo de 2005, el Sr. García Antón en su visita a Pinoso se hacía eco de nuestras reivindicaciones, y prometía importantes ayudas para hacer frente a la acuciante y costosa obra de reposición del alcantarillado y red de agua potable, así como repavimentación, de las calles más antiguas del casco urbano.

Once meses más tarde sus palabras se transformaban en hechos. Y en un viaje que realizábamos a Valencia, a finales del pasado mes de marzo, nos confirmaba la subvención de la Conselleria. Una excelente noticia para nuestro pueblo que corrobora la confianza que este Equipo de Gobierno tiene en el respaldo que tanto la Generalitat Valenciana como la Diputación Provincial están prestando y prestarán a nuestro pueblo. De igual modo que estos organismos confían en la gestión realizada por este Ayuntamiento brindándonos su apoyo.

El proyecto para el cual hemos solicitado ayuda se llevará a cabo en tres fases y tendrá un coste total de 6.637.000 euros, unos 1.100 millones de las antiguas pesetas. La primera de las fases, para la cual recibiremos el 60% de su importe, comprenderá las calles Canovas del Castillo, Juan Carlos I, Reina Sofía, Azorín y Luis Salinas.

Esta subvención se encuadra en una línea de ayudas destinadas a dar una nueva imagen a nuestros pueblos, manteniendo lo tradicional, y que tendrá continuidad en los próximos años. El proyecto total ya lo hemos presentado, y una vez aprobada esta primera fase, con toda seguridad, seguiremos recibiendo ayudas para las dos restantes. Cuando el Conseller vino a Pinoso nos informó que realizando el proyecto y presentándolo lo antes posible tendríamos muchas más posibilidades de recibir este tipo de subvenciones. Desde ese mismo momento el Concejal de Obras y Urbanismo, Francisco Navarro, y la oficina técnica se pusieron manos a la obra y este ha sido el resultado.

Aunque todavía es pronto para hablar del comienzo de las obras, esperamos que a lo largo del presente año se inicien. La actuación que se va a realizar en estas calles supondrá renovarlas completamente, dándoles una imagen de progreso pero manteniendo la tradición de nuestro pueblo. Se utilizarán materiales como la piedra natural, queremos darle mucho realce a nuestra piedra del Monte Coto, pero también se incluirán otro tipo de materiales.

Esta remodelación dotará al casco urbano de Pinoso de un atractivo especial de cara al turismo de interior, algo que también estamos promocionando.

Con este gran proyecto se demuestra una vez más, además del cumplimiento de las promesas, la verdadera gestión que estamos realizando, sobre todo si comparamos las subvenciones recibidas en esta legislatura con las de años anteriores. Y todo ello, por supuesto, gracias al trabajo realizado por todos mis compañeros de gobierno.

Admirable trabajo, de igual modo, el realizado por la Junta Central, así como por todas las Hermandades y Cofradías Pasionarias, cofrades, curas párrocos y fieles para que nuestra Semana Santa, la Semana Grande del 150 aniversario,



sario, se haya desarrollado con tanta brillantez y solemnidad. Con mi agradecimiento va implícito, igualmente, el aliento y compromiso de apoyo del Consistorio. Excelente, emotivo y ameno el pregón pronunciado por José Deltell.

Mi enhorabuena, también, a los organizadores de la II Miniferia del Vino y el V Encuentro de Pinoseros Ausentes, dos acontecimientos que este año coincidieron en la misma fecha, hecho que sirvió para apoyarse y complementar-se. A estas dos citas que contribuyen a hacer pueblo, y que se van afianzando en nuestro calendario, les auguro un futuro muy halagüeño.

Y con la invitación a nuestros jóvenes a participar y aprovechar los recursos que pone a su disposición la Concejalía de Cultura en la feria INFOJOVE, recursos que servirán para informarles sobre diferentes aspectos que les preocupan e interesan (formación, salidas profesionales, ocio saludable,...), me despido de vosotros hasta un próximo encuentro en estas páginas de "El Cabeço".

Un abrazo de vuestro amigo y Alcalde.

JOSÉ MARÍA AMORÓS CARBONELL

Alcalde de Pinoso



"Admirable trabajo el realizado por la Junta Central, así como por todas las Hermandades y Cofradías Pasionarias, cofrades, curas párrocos y fieles para que la Semana Santa del 150 Aniversario se haya desarrollado con tanta brillantez y solemnidad"

Autorizado el uso de la Marca de Calidad

La Conselleria de Agricultura, Pesca y Alimentación remitió a la Asociación Gastronómica Productos de Pinoso, a finales de marzo, el documento firmado por el conseller Juan Gabriel Cotino, en el que se autoriza el uso y gestión de la Marca de Calidad "CV" de tres productos alimentarios pinoseros, como son la longaniza seca, las perusas y las tortas de gazpachos. Unos productos de nuestra zona que, gracias al apoyo de la Concejalía de Comercio y Turismo y el trabajo del colectivo local implicado, han alcanzado este distintivo de alta calidad que le otorga, a cada uno de estos alimentos, un reconocimiento en toda la Comunidad Valenciana y a nivel nacional, facilitando la potenciación de una clientela fuera de Pinoso e incrementando la comercialización de estos productos en el exterior.

Han sido necesarios cinco años para que estos tres productos pinoseros obtengan la Marca de Calidad de la Comunidad Valenciana, lo que, sin duda, reportará más renombre a nuestro municipio y diversificará la industria local, creando nuevos puestos de trabajo. Se trata de una "marca paraguas", que sin duda beneficia al resto de productos de Pinoso, comercios y restaurantes.

Todo lo referente al etiquetaje con la marca "CV" ya se está confeccionando, para que, antes del verano, se pueda exhibir en los puntos de venta de los tres productos. Y en esta labor de darlos a conocer fuera de Pinoso, en el mes de mayo, la feria "Alicante Calidad", que se celebrará del 12 al 14 en los pabellones de IFA, será un buen escaparate en el que dar a conocer la potencialidad del municipio de Pinoso.

Esta marca de calidad solo la tienen once productos, de los cuales, tres son pinoseros. Y para cumplir con las exigencias de la Conselleria, al cabo del año, se realizarán cuatro auditorías, por parte de la empresa externa Covisal, más las que pueda hacer la propia Conselleria

La inversión que esta operación ha necesitado hasta el momento ha sido de 24.000 euros, financiada por el Ayuntamiento, con el fin de diversificar la industria pinosera y crear nuevos puestos de trabajo.

La Asociación Gastronómica de Productos de Pinoso la forman ocho socios, de los cuales, dos son elaboradores de torta de gazpachos, tres de longaniza seca y otros tres de pastas.

Ayudas para mejorar la red eléctrica en pedanías y parajes

El Ayuntamiento, dentro del plan de mejora de infraestructuras a las pedanías de nuestro municipio, ha solicitado, por segundo año consecutivo, una subvención a la Generalitat Valenciana, para colocar contadores en las pedanías de Lel y Paredón, ya que las farolas de alumbrado público son sufragadas por los propios vecinos, y luego el Ayuntamiento les abona su importe.

El coste de esta actuación es de 60.000 euros, de los cuales el 25 % será sufragado por el Consistorio.



NUEVOS VESTUARIOS EN EL «GARCÍA CÓRDOBA»

Las concejalías de Deportes y Obras han iniciado los trabajos de construcción de los nuevos vestuarios del segundo pabellón deportivo de Pinoso. Esta actuación está subvencionada al 50% por la Diputación de Alicante.

Pinoso entrará a formar parte de la Asociación Española de Ciudades del Vino

La aprobación de la solicitud de incorporación a la asociación de ciudades españolas del vino -ACEVIN-, fue el punto más destacado que, el pasado 28 de marzo, trataron los concejales en sesión plenaria ordinaria y que se prolongó por espacio de dos horas cuarenta minutos, debido al apartado de ruegos y preguntas.

La Concejala de Turismo, Noelia Rico, informó de las ventajas que supondría la adhesión como miembro de pleno derecho a ACEVIN, formada por ciudades españolas productoras de vino. Con esta incorporación, que deberá ser refrendada en la próxima asamblea de este colectivo, Pinoso se asegura un puntal muy importante para el proyecto turístico de la "Ruta del Vino". Los concejales del Equipo de Gobierno y UCL dieron su visto bueno, mientras el edil del BLOC se abstuvo.

Expuesto el proyecto de adecuación medioambiental de la era del Culebrón

El Boletín Oficial de la Provincia publicó, el pasado 15 de abril, el anuncio de la Excm. Diputación Provincial de Alicante, referido al plazo de exposición del proyecto de "Adecuación medioambiental de la era de las casas de la ermita en la pedanía del Culebrón", cuyo importe asciende a 45.000 euros. Esta actuación tiene como objetivo la recuperación de una zona arbórea ubicada muy cerca del centro social de esta pedanía. El plazo de exposición es de 20 días, periodo durante el cual se pueden presentar reclamaciones en la institución provincial.



SATISFACCIÓN TRAS LA FIRMA DEL CONVENIO

Renovado el convenio con la "Unión Lírica"

El Ayuntamiento de Pinoso ha suscrito un nuevo convenio de colaboración con la Sociedad «Unión Lírica Pinosense». El acto protocolario de la firma de documentos se celebraba el pasado 7 de abril, en presencia del Alcalde, José M^a Amorós, la Edil de Cultura, Reme Amorós, y el presidente de la entidad musical, Luis Miguel Tormo.

Este convenio sustituye al anterior, que ha estado vigente durante un periodo de dos años, y tendrá carácter bianual, renovable cada año. El

montante económico asciende a 93.000 euros, 30.000 euros por las actuaciones que la banda desarrolla en los diferentes actos públicos a petición del Consistorio (los pagos se efectuarán cada 4 meses, mediante los certificados que acrediten las actuaciones realizadas). El resto del importe, 63.000 euros, va destinado a sufragar parte de los gastos de la Escuela de Música, así como los diferentes cursos de perfeccionamiento musical que se desarrollan.

Concluye el curso de "Iniciación a la Informática" para la mujer pinosera

Finalizando el mes de marzo también lo hizo, en el Centro de Recursos "Casa del Vino", un curso de "Iniciación a la Informática" dirigido a la mujer pinosera. Atrás quedaban 30 horas de clases en las que las participantes aprendieron, de una forma sencilla, las partes principales de un ordenador, para qué sirve y cómo manejarlo, además de conocer los programas más utilizados en ofici-

nas, imagen y sonido o a navegar por Internet.

Esta actividad formaba parte de la programación con la que cada año la Concejalía de la Mujer conmemora el mes de la mujer. En la tarde del 30 de marzo se clausuraba el curso, y las participantes agradecieron las enseñanzas recibidas entregándole a la profesora unos obsequios, como muestra de gratitud por las nociones impartidas.

Los aniversarios de la Feria y de la Coronación de la Patrona, recogidos en una nueva publicación

Con motivo de los aniversarios que, en este año 2006, se van a seguir sucediendo en Pinoso, el pinosero César Pérez Cascales publicará, durante el mes de junio, el libro que refleja el Centenario de la Feria y Fiestas y el 25 aniversario de la Coronación Canónica de la Virgen del Remedio.

En el mismo se ofrece un recorrido por la restauración del templo parroquial, practicada durante los años 1952 y 1953, así como todos los aspectos relacionados con la Coronación Canónica de la Virgen del Remedio, practicada el ocho de agosto de 1981, por el obispo D. Pablo Barrachina.

Con respecto al Centenario de la Feria y Fiestas, el lector podrá realizar un recorrido por actos

programados a lo largo de todo este tiempo transcurrido y conocer los detalles de los comienzos de este importante evento anual.

El acto de presentación se llevará a cabo el 25 de junio de 2006, en el Teatro-Auditorio "Emilio Martínez Sáez", y será presentado por Francisco Bernabé, "Paco el Cura". Durante el mismo, el "Grup de Danses del Pinós" representará escenas recogidas en el citado libro.

Para la elaboración de este nuevo libro, el autor ha contado con la colaboración inestimable de muchos pinoseros y pinoseras, así como la Cofradía Virgen del Remedio y Comisión del Centenario.

TELÉFONOS DE INTERÉS

Ayuntamiento	902 190 900
Bodega Cooperativa	965 477 040
Bomberos	966 970 250
C.P. San Antón	965 477 049
C.P. Santa Catalina	965 477 310
Casa de Cultura	965 478 329
Casa de la Música	965 478 720
Centro de la 3ª Edad	966 970 140
Centro de Recursos "Casa del Vino" ..	966 966 043
Centro de Salud (Cita previa)	966 477 701
Cruz Roja Española.....	965 477 227
El Cabeço	965 478 327
Escuela Inf. «La Cometa»	965 477 274
Guardia Civil	965 477 264
I.E.S. José Marhuenda Prats	966 970 321
Iberdrola (24 h.)	965 206 133
Oficina de Correos	965 477 323
Pabellón Deportivo	965 477 959
Parroquia San Pedro Apóstol.....	965 477 012
Policía Local (EMERGENCIAS).....	092
Radio Pinoso	966 970 139
Repsol-Butano	965 477 496
S.A.T. de Ubeda	965 478 616
S.A.T. Aguas Pinoso	965 477 030
Serv. Urgencias Policía Local	656 978 412
Taxi (Urko)	630 344 949
Taxi (Emilio Pastor)	965 477 318
Taxi (Manolo Lozano).....	965 477 497
Teatro-Auditorio	965 478 560
Telepinós	965 478 327

HORARIO DE AUTOBUSES

DESTINO	LUNES A VIERNES	SÁBADOS
Alicante	06'30 07'15 14'45 18'00	08'30 14'45
La Romana	06'30 14'45	08'30
La Algueña	06'30 14'45	08'30
Jumilla	06'30 20'00	15'45
Monóvar	07'15 18'00	08'30 14'45
Universidad	06'30	
Novelda-Aspe	06'30 07'15 14'45 18'15	
Murcia	7'00 Sólo lunes. (Regreso viernes a las 16'00)	

FARMACIAS DE GUARDIA

ABRIL

Del 8 al 14 y del 22 al 28
 Jorge-Pérez
 Cánovas del Castillo, 5
 965 477 068

Del 1 al 7, del 15 al 21 y del 29 al 31
 D^a Laura Mauricio
 Plaza de España, 10
 965 477 173

EL CABEÇO



Edita:
Delegado Excm. Ayto.:
Coordinador Medios de Comunicación y Dirección:
Redactores:
Fotografía:
Diseño e impresión:
Depósito Legal:
Redacción:

Excmo. Ayuntamiento de Pinoso
 Noelia Rico Martínez
 José A. Pérez Fresco
 Rafael Pérez, Fco. José Pérez, Juan Luis Pérez, César Pérez y Elena Mira
 Redacción
 Editorial Lone S.L.
 A-811-1987
 C/ Perfecto Rico Mira, 28. Apdo. 32 - Tfno.: 965478327 - 03650 PINOSO (Alicante)

Representación pinosera en la Feria de Turismo de Valencia

El pasado 6 de abril se inauguraba la II edición de la Feria Internacional de Turismo de la Comunidad Valenciana, en el recinto ferial de Valencia, en la que participaban 22 países y 16 comunidades autónomas.

Entre los más de 230 expositores se encontraba el Ayuntamiento de Torrevieja que, para la inauguración de su stand, invitó a la Edil de Turismo de nuestra localidad, Noelia Rico. Con sus responsables, se abordaron proyectos turísticos que ambos municipios comparten. Noelia Rico se reunió con el Concejal de Turismo y el Alcalde de Torrevieja, Tomás Arenas y Pedro Hernández, respectivamente. También cerró tratos con el Director de Centros de Desarrollo Turístico y con Emilio Llopis, Director General de Turismo de Interior, para poner en marcha el proyecto de la "Ruta del Vino de Pinoso". Uno de los propósitos es introducir en el municipio de Torrevieja, y en sus restaurantes, la gran variedad de vinos que elaboran nuestras bodegas.

A Noelia Rico la acompañaron la técnico de turismo, M^a José Jover, y la Edil de Fiestas, Encarna Albert. La comitiva pinosera se encontró, y tuvo la



LA COMITIVA PINOSERA CON REPRESENTANTES DE LAS HOGUERAS DE ALICANTE

oportunidad de hablar, con los representantes de la ciudad de Alicante, la Bellea del Foc, Laura Chorro, el Presidente de la Comisión Gestora, Pedro Valera, y el Concejal de Turismo y Fiestas, Andrés Llorens, con quienes dialogaron sobre la participación de Pinoso en el próximo Desfile Provincial, que se celebra-

rá durante las fiestas de las Hogueras de San Juan.

La Consellera de Turismo, M^a Milagrosa Martínez, también presente en el acto, entregó a los responsables del municipio de Torrevieja cinco banderas azules que se han otorgado por la gran calidad de sus playas.

AGENCIA DE DESARROLLO MUNICIPAL Curso sobre "marmolistas de taller"

La Agencia de Desarrollo Municipal informa del próximo inicio de un curso sobre "Marmolistas de Taller", organizado por el Instituto Tecnológico de la Construcción, AIDICO. El curso está destinado a aquellos desempleados interesados en recibir una formación específica para la capacitación profesional en este sector.

Los talleres, con una duración de 259 horas, se llevarán a cabo en la Unidad Técnica del Mármol, ubicada en Novelda, del 26 de mayo hasta el 14 julio, y en horario de 8 a 14 horas. Estarán impartidos por profesionales vinculados al sector extractivo, como

canteras de áridos, rocas ornamentales y otras rocas y minerales industriales.

El objetivo del curso es el de capacitar al alumno para realizar los trabajos más habituales en el taller, como el manejo de máquinas de diferentes tipos de características, interpretar planos, tomar medidas, así como la realización y pulido de todo tipo de piezas y formas de las mismas en mármol, granito o caliza.

Los interesados en este curso pueden recabar más información en la propia oficina de la Agencia de Desarrollo Municipal de Pinoso.

MERCADO DE ABASTOS Nuevo Reglamento Interno

El Reglamento de Régimen Interior del Mercado de Abastos de Pinoso ha quedado definitivamente aprobado tras su publicación en el B.O.P. (Boletín Oficial de la Provincia) del pasado 1 de abril. Desde esa fecha es de total aplicación.

Con el nuevo Reglamento se regulará la organización, funcionamiento y régimen jurídico de las actividades que se desarrollan en el Mercado de Abastos de nuestro municipio, para que se instalen comerciantes en las condiciones que fije la Corporación, para la venta de artículos autorizados, ofreciendo a los ciudadanos la posibilidad de encontrar productos de calidad, sanidad, salubridad y precio.

El Mercado, ubicado en la Plaza Colón, se destina a la venta de artículos alimenticios, en la medida que el Ayuntamiento lo autorice, y pudiendo tener, además, un número de puestos adicionales en los que se podrán vender artículos no alimenticios, al objeto de ofrecer una gama variada de productos y mejorar así las posibilidades económicas y comerciales de su funcionamiento, siempre que sean compatibles en el aspecto sanitario.

Temporada de baño 2006

En previsión a la llegada de la temporada de baño 2006, las Concejalías de Deportes y de Obras han decidido inspeccionar la piscina mediana de las instalaciones deportivas municipales, al detectar el pasado año filtraciones y escapes de agua, que ocasionaron el cierre temporal de las piscinas a los bañistas,

reservando la de mayores dimensiones para los cursos de natación.

Por ello, se va a iniciar una reparación integral de esta piscina que, como las dos restantes, tiene una antigüedad de 30 años, para intentar que, este año pueda ser utilizada por los usuarios de estas instalaciones.

SUCESOS

PEQUEÑO INCENDIO

El 27 de marzo se produjo un pequeño incendio en las oficinas de una empresa de transportes. Afortunadamente, el incendio solo afectó a una sala anexa, donde almacenaban revistas y papeles para el reciclado. El fuego fue sofocado rápidamente por los propios trabajadores, aunque fue necesaria la presencia de los bomberos, para extraer el humo y comprobar los daños.

RECUPERADO UN VEHÍCULO ROBADO EN CASTALLA

El pasado 9 de abril, los agentes de la Policía Local recuperaron un vehículo que había sido sustraído en el municipio de Castalla y abandonado en nuestro municipio.

COLISIONES

El 8 de abril se produjo un accidente entre dos vehículos en las inmediaciones de la calle Corzo, saldándose con daños materiales. Un día después, se produjo un nuevo accidente de circulación en el casco urbano, en la calle Pelayo. Dos turismos colisionaron ocasionando daños materiales. En la tarde del 12 de abril se produjo una colisión entre dos vehículos en la confluencia de las calles Salzillo y Petrer. La Policía Local se personó en el lugar de los hechos para comprobar el alcance de la colisión, que se saldó con daños materiales.

DETENCIÓN DE UN VARÓN POR UNA REYERTA

En una operación conjunta entre la Guardia Civil y Policía Local, el Domingo de Ramos era detenido un varón por agredir a otro en una reyerta que ocurría en el barrio de las Dalias, concretamente en la calle Murcia.

CAÍDAS EN LA VÍA PÚBLICA

Los agentes de la Policía Local tuvieron que acudir en ayuda de dos personas que el pasado 9 de abril sufrieron sendas caídas en la vía pública. La primera de ellas es un anciano de 99 años de edad, que cayó en la calle Isabel la Católica, siendo necesario el servicio de una ambulancia para que lo trasladasen al Centro de Salud. La otra persona es un varón de mediana edad, que tuvo que ser trasladado a su domicilio porque se encontraba en estado de embriaguez.

UNA PARADA CARDIACA PROVOCA LA MUERTE DE UNA MUJER DE 82 AÑOS

El 2 de abril, una persona de 82 años fallecía al sufrir una parada cardiaca en la calle Azorin. Miembros de una patrulla de la Policía Local fueron los primeros en atender a la mujer, practicándole un masaje cardiaco, hasta la llegada de los facultativos del Centro de Salud, que no pudieron hacer nada para evitar su fallecimiento.

Antonio Pagán, 25 años como agente municipal



PAGÁN CELEBRÓ CON SUS COMPAÑEROS UNA COMIDA EN ENCEBRAS

El 26 de marzo, el agente de la policía local Antonio Pagán celebró, con sus compañeros y amigos, sus 25 años en el cuerpo de seguridad local, desde que ingresara el 1 de abril de 1.981. Y lo hizo con una comida de convivencia, que sufragó el homenajeado, a la que invitó a compañeros y representantes municipales, como el Alcalde, José María Amorós, y el Primer Teniente de Alcalde, Vicente Rico, quienes reconocieron la labor realizada por este agente a lo largo de los años.

El Alcalde le hizo entrega de una placa conmemorativa por sus 25 años de dedicación. Por su parte, el inspector jefe Quintín Mohedano le obsequió con un pasador, y la agente Isabel Ferri, en nombre de los compañeros, con un reloj.

Para Antonio Pagán, durante estos años de trabajo, la Policía Local ha evolucionado a mejor, prestando un mayor servicio a la sociedad. Aunque le quedan diez años de servicio activo, este agente sigue manteniendo la misma ilusión que el primer día.

Inspecciones Técnicas de Vehículos y Turismos

Desde el 18 al 29 de abril, I.T.V. Vega Baja desplazó hasta nuestra localidad su unidad móvil, para realizar la inspección periódica y comprobar qué vehículos no se han deteriorado por desgaste, daño o envejecimiento, garantizando la seguridad a los vehículos con más de cuatro años de antigüedad, para que su utilización sea en condiciones normales, respetando en todo momento las reglamentaciones técnicas y el medio ambiente.

La unidad Móvil de I.T.V se ubicó, como en otras ocasiones, frente al pabellón cubierto "Enrique Tierno Galván".



MONAS DE PASCUA

Miles de monas como estas se elaboraron en los días previos a la Pascua para que fueran degustadas por pequeños y grandes en sus salidas al campo o la montaña.

IV Jornada Informativa de Estudios

Con el fin de orientar a los jóvenes en la elección de los estudios universitarios y las salidas profesionales, las Concejalías de Juventud y Cultura y la Agencia de Desarrollo Municipal organizaron diversos eventos dirigidos a los estudiantes de secundaria y a sus padres y madres. Para estos últimos estuvo destinada una charla-coloquio que tuvo lugar el 5 de abril, y que giró sobre el actual sistema educativo y las opciones para empezar a decidir su futuro académico o laboral. El 10 de abril fueron los propios estudiantes los principales destinatarios de la actividad. En el salón de actos del centro, recabaron información sobre la formación reglada y no reglada, el mercado laboral y las salidas profesionales.

Día del libro infantil y juvenil en la Biblioteca Municipal

Con motivo del Día del Libro Infantil y Juvenil, que se celebró el pasado 2 de abril, y con el fin de fomentar el hábito de la lectura entre los más jóvenes, la Biblioteca Pública envió una carta a 159 niños pinoseros, nacidos entre los años 2000 y 2001, invitándolos a que acudan, junto con sus padres, a las instalaciones municipales, para disfrutar del maravilloso mundo de la lectura. A cambio, son obsequiados con el carnet de la biblioteca.

Concluye el II Curso de Técnicas de Estudio para alumnos de ESO

El 31 de marzo fueron entregados los diplomas correspondientes al II Curso de Técnicas de Estudio que, durante 6 sesiones (en los meses de febrero a marzo), han seguido 20 alumnos de primer ciclo de ESO. En el curso, organizado por las concejalías de Juventud y Cultura y la ADM, se estudiaron técnicas de trabajo intelectual y los aspectos más relevantes que intervienen en el desarrollo de unos adecuados hábitos de estudio.



EDUCACIÓN VIAL PARA ESCOLARES

Un total de 300 escolares, que cursan estudios de 3º a 6º de primaria de los centros educativos de Pinoso, recibieron nociones básicas de educación vial, dentro de la campaña de difusión que, desde hace 8 años, viene realizando la Policía Local de la localidad.



Dibujo
realizado por
Carlos Rico,
alumno del C.P.
Santa Catalina

COLEGIO PÚBLICO SANTA CATALINA Exposición de Mozart por su 250 aniversario

Este año se celebra el 250 aniversario del nacimiento del compositor Wolfgang Amadeus Mozart, y el aula de música del colegio Santa Catalina decidió celebrarlo con una muestra de trabajos escolares sobre el músico austriaco, su vida, su obra, ... Dada la calidad de muchos de los trabajos, durante los tres días lectivos de la Semana Santa, se expusieron en la biblioteca del centro escolar.

Servicio de recogida de muebles y enseres

La Concejalía de Medio Ambiente, en su compromiso con el mantenimiento de la calidad medioambiental del municipio de Pinoso, ha puesto en marcha un servicio de recogida de muebles y enseres en el propio domicilio.

Este servicio responde a la necesidad de solucionar el problema que se plantea cuando los ciudadanos se quieren deshacer de sus muebles o enseres, evitando la acumulación de estos elementos en la vía pública y en los vertederos incontrolados en los alrededores del municipio.

Cabe destacar que las concejalías de Medio Ambiente y Limpieza eliminan, cada año, decenas de vertederos incontrolados expandidos por todo el término, lo que supone un alto coste econó-

mico, además del impacto visual y medioambiental.

Los ciudadanos pinoseros que deseen utilizar este servicio para deshacerse de colchones, neveras, retretes, etc., pueden utilizar dos opciones: bien llamando al teléfono de SAPESA, el 96 547 28 21 (solicitando la recogida y dando los datos de la calle y número de la vivienda, para que posteriormente la empresa recoja estos enseres), o bien llevarlos personalmente al ecoparque (abierto de lunes a viernes, en horario de 8:30 a 1:30 h. y de 15:00 a 19:00h, y los sábados, de 9:00 a 13:00h).

Estos residuos son depositados en contenedores específicos para cada material y, posteriormente, trasladados a centros de valorización, tratamiento o confinación.

AULA DE LA NATURALEZA DE TRES FUENTES Concentración naturalista

El grupo naturalista ANIDA, de la vecina Yecla, llevó a cabo, el pasado 9 de abril, una salida de campo abierta a todo el público que lo deseara. La concentración, que se desarrolló durante toda la mañana, contó con la colaboración del Área de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Pinoso. Los asistentes conocieron la "Senda dels Gal.lers", las canteras rehabilitadas, y el proyecto de recuperación de anfibios.

La climatología y la prohibición de encender fuego marcaron las jornadas de Pascua en el monte

El Aula de la Naturaleza de las Tres Fuentes no registró grandes aglomeraciones de público este año, motivado por las condiciones meteorológicas

y por la restricción de encender fuego en el recinto.

Según informó el área de Medio Ambiente, en el primer fin de semana vacacional fueron cerca de 60 los campistas que pernoctaron en las instalaciones, divididos en 8 grupos. Aun así, el Domingo de Resurrección y el Lunes de Mona, los merenderos ubicados en la parte baja fueron utilizados por decenas de personas.

En el segundo fin de semana de Pascua también ocurrió otro tanto con el tiempo, aunque no fue impedimento para que un grupo de "scouts" de Elche disfrutaran del entorno y el Aula de la Naturaleza. Una intensa gestión por motivos de seguridad ayudó a evitar las aglomeraciones.

Los escolares conocen la 'Senda dels Gal.lers'

Dentro de la campaña de difusión del entorno natural, que lleva a cabo el Área de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Pinoso, el pasado 30 de marzo, los alumnos de 5º curso de primaria del Colegio Público San Antón, se desplazaron hasta el Aula de la Naturaleza de las Tres

Fuentes, donde el técnico de medio ambiente, José Carlos Monzó, les ofreció información detallada de la fauna y flora de la zona, antes de recorrer la conocida ruta de la 'Senda dels Gal.lers', un itinerario medioambiental que muestra al detalle la idiosincrasia del Monte Coto.



APRENDIENDO A RECICLAR

Los alumnos del colegio San Antón asistieron a una serie de actividades destinadas a concienciarlos de lo importante que es reciclar. Se les mostró los diferentes envases y restos de basura, para que supieran identificar, como la niña de la foto, en qué tipo de contenedor deben depositarse.

Invitación a repoblar nuestros bosques

Con el propósito de contribuir a incrementar la concienciación sobre la importancia de nuestro medio natural, el Área de Medio Ambiente Municipal lleva a cabo, anualmente, una campaña de repoblación forestal, invitando a los pinoseros a colaborar en las labores de replantación de distintas especies vegetales, que pudieron plantar bien en espacios particulares como zonas en común.

Cualquier persona que lo deseara pudo recoger una de las cuatro variedades de plantones (Pino, Coscoja, Sabina y Carrasca), de manera gratuita, en una iniciativa con la que el Área de Medio Ambiente pretende potenciar los parajes del término de Pinoso, recuperando especies autóctonas amenazadas o adaptadas a la zona.



Apoyamos activamente tu ONG o asociación

Un **15% de descuento** a organizaciones sin ánimo de lucro en todos nuestros servicios (logotipos, folletos, camisetas, webs, asesoramiento integral...) además, si los fines de la tuya son **medioambientales** **5% más de descuento***.

Infórmate de todo lo que podemos hacer por ti en nuestras instalaciones ó en www.publiactiva.com.

Publiactiva Mk Comunicación, s.l.
Avda. Jumilla, 18 / 03650 PINOSO / T 966 970 122* / F 966 970 121
E activa@publiactiva.com

* Descuento aplicable sólo al PVP de nuestras tarifas vigentes, no incluidas personalizaciones, medios/soportes y pedidos de importe inferior a 400 €. No acumulable a otras ofertas.

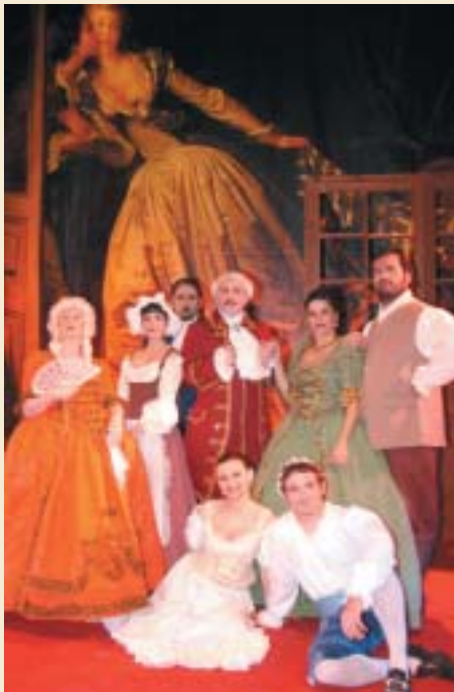


Teatro para todos los públicos

La compañía murciana 'Alquibla Teatro' puso en escena, el pasado 24 de marzo, "El Día de las locuras" (en la imagen), una versión de "Las Bodas de Fígaro", que es una de las comedias más divertidas de la historia. El público entró al palacio de los marqueses de Lille, asistiendo a los ensayos de una representación privada de este clásico, que unos cómicos, junto al autor y los marqueses, preparan, con el fin que la Corona levante la prohibición a la comedia. Antes de la función, el elenco de actores y actrices posaron para nuestra cámara.

Una semana después, la Compañía Ferroviaria presentó en Pinoso la adaptación de la novela cervantina "La Gitanilla", una obra en la que se ensalzan los valores positivos del pueblo gitano, su cultura, sus danzas y cantos populares, y los amores entre un payo y una gitana. Una historia ambientada en el siglo XVI, pero que bien podría estar situada en nuestros días.

Y como el teatro no tiene edad, dentro de la campaña "Vamos al Teatro", Transeduca-Educación sin Fronteras presentó al público infantil, en la tarde del 10 de abril, la obra de tea-



tro "La vuelta al mundo en 80 días", que puso en escena el grupo "La Roda Teatro", representando este clásico de Julio Verne, en exclusiva, para los alumnos de primaria de los Colegios Santa Catalina y San Antón, transportando a los jóvenes espectadores por todo el mundo, en un viaje imaginario.

La banda juvenil de la 'Unión Lírica' participa en el festival de bandas de Monforte del Cid

La banda juvenil de la Sociedad 'Unión Lírica Pinosense' actuó el 31 de marzo en la localidad de Monforte del Cid, dentro del marco de un festival de bandas de música.

Tras un pasacalle por calles de Monforte, el festival se desarrolló en el Auditorio Municipal.

La banda pinosera desplazó a un total de 38 músicos, de edades entre 9 y 18 años, quienes interpretaron, entre

otros temas, 'La pantera rosa', una selección de ABBA, en homenaje al musical 'Mamma Mía', que se está llevando a cabo en Madrid, y 'Coffée Serenade'.

Esta es la segunda actuación que esta joven formación musical realiza en este año 2006, después de actuar en el concierto del Villazgo. En el mes de mayo, los músicos pinoseros volverán a deleitar a los melómanos, en el habitual concierto del mes de la juventud.

RECONOCIMIENTO A JAVIER MARTÍNEZ POR SU COLABORACIÓN CON PINOSART

El colectivo de pintores locales 'Pinosart' hizo entrega al coordinador del Centro de Recursos 'Casa del Vino', Javier Martínez, de un retrato de su esposa, que pintó Vicente Cantó, por la ayuda que presta al colectivo local en cada una de las exposiciones que preparan.



Buen papel del grupo 'Monte de la Sal' en el festival folklórico de Mollet del Vallés

El Grupo de Coros y Danzas 'Monte de la Sal' de Pinoso participó, el último fin de semana de marzo, en el X Festival de Folklore de la Comarca Mollet del Vallés, en Barcelona, junto a otros 18 grupos de toda España, quedando clasificado entre los seis primeros.

En su tercera participación en este evento de carácter bianual, el grupo pinosero, que representaba a la provincia de Alicante, consiguió clasificarse entre los seis mejores, un hecho que premia la labor de difusión del folklore de la comarca, y reconoce el trabajo desarrollado por los pinoseros. Hasta tierras catalanas se desplazó una expedición de 45 personas, entre músicos y cuerpo de baile.

La Orquesta de Pulso y Púa "Monte de la Sal" actuó en Valencia

El 8 de abril, en Valencia, se celebraba el "I Encuentre de Pols i Púa", organizado por la Federación de Folclore de la Comunidad Valenciana, y en el que tomó parte la Orquesta de Pulso y Púa "Monte de la Sal" de nuestra localidad, que cerraba un certamen en el que también actuaron otras dos formaciones, "Nuestra Señora de Tejeda" y la Asociación Cultural "Colomer Marco", ambas de la capital valenciana.

El encuentro se desarrolló en la "Plaça de la Verge", en el centro neurálgico de Valencia.



TOT JOVE CELEBRÓ EL DÍA MUNDIAL DEL TEATRO

El centro de ocio juvenil 'Tot Jove' conmemoró el Día Mundial del Teatro, que se celebró el pasado 27 de marzo, con una representación teatral de sombras chinas. La representación se acompañó de juegos teatrales que prepararon las monitoras del centro para disfrute de los usuarios.

V ENCUENTRO DE PINOSEROS AUSENTES



Una jornada para el reencuentro

Más de un centenar de personas se reunieron el domingo 2 de abril por la mañana, en la Plaza del Ayuntamiento, convocados por los miembros de la Tertulia Pinosera y el Ayuntamiento de Pinoso, para celebrar, por quinto año con-

secutivo, la jornada de Pinoseros Ausentes.

No faltó la visita a la Virgen del Remedio, en la que una de las pinoseras ausentes, Remedios Mira, regaló un tapiz de ganchillo a la Patrona de Pinoso. Después se

desplazarían al Centro de Recursos 'Casa del Vino', antes de inmortalizar el momento con la gran foto de familia y dirigirse al Jardín Municipal, donde se desarrollaba la II Miniferia del Vino, para luego acabar la jornada con una comida de convivencia.



SEMANA SANTA 2006

150 años de tradición



Los Apóstoles acompañan a Jesús el Domingo de Ramos

Año de celebraciones y de estrenos

La Semana Santa de 2006, marcada por las celebraciones del 150 aniversario de la fundación de las primeras Hermandades y Cofradías pasionarias de Pinoso. Algunas cofradías, como la de San Pedro o la de la Virgen de los Dolores, presentaron sus nuevas adquisiciones, que contribuyen a dar mayor brillantez a nuestra Semana Santa.



Este año, antes del acto del pregón, el 1 de abril, fue bendecida la nueva imagen que la Cofradía de la Dolorosa ha adquirido para llevar a cabo los Septenarios en honor a la Señora de los Dolores. Se trata de una talla de dimensiones más reducidas, que evitará tener que trasladar la imagen titular desde su camarín hasta el Altar Mayor.

El Viernes de Dolores, fueron bendecidos los cirios guía y la cruz procesional adquiridos por Junta Central para procesionar durante esta Semana Santa, y que fueron utilizados en el encabezamiento de las diferentes procesiones. Otras hermandades también presentaron sus nuevas adquisiciones, como la de San Pedro Apóstol, que estrenó



estandarte y guión para la banda, además de unos faroles ciriales. Sus cofrades también estrenaron unos medallones con la faz de la imagen titular. Por su parte, la cofradía del "Sindicat" también presentó unos medallones-escapulario, para acompañar a la Santa Mujer Verónica en su desfile por las calles de Pinoso.



El Prendimiento

Este año no hubo representación de "Els Tribunals", pero algunas de sus escenas fueron representadas en la tarde del Miércoles Santo, completando la escenificación del Pren-



dimiento. Actores del TAEM y la Centuria Romana, tanto en la Plaza Virgen del Remedio y la Plaza de España, se encargaron de dar vida a los personajes de la historia sagrada.



La túnica de Nuestro Padre Jesús

La Procesión de Jesús Preso tuvo este año una nota destacada. La imagen de Nuestro Padre Jesús, de forma extraordinaria, lució la túnica más antigua que se conserva, con motivo del 150 aniversario de su cofradía. Como siempre, la procesión se detuvo unos instantes en la calle Perfecto Rico Mira, para que una integrante de la banda de la



hermandad del Nazareno le cantara una saeta a Nuestro Padre Jesús.

A medianoche, las luces se apagaron para dar paso a la Procesión de las Cruces y Penitentes, que recorrió las empinadas calles del casco antiguo. Catorce hogueras marcaron las estaciones de este vía crucis penitencial.

Fervor y devoción al Cristo de la Buena Muerte



Es tanta la devoción que despierta la imagen del Santísimo Cristo de la Buena Muerte que cada Jueves Santo, al llegar la medianoche, la luz de las velas que portan los promesas supe al apagón del alumbrado público. Cada año son más las personas que lo acompañan, siguiendo sus pasos en la Procesión del Silencio y Penitencia. Muchos, al acabar la procesión, esperan a que la imagen sea bajada de las andas para verla de cerca.





Brillantez y tradición en el Viernes Santo

El Viernes Santo, el encuentro entre Jesús Nazareno y la Santa Mujer Verónica dio paso a la procesión Camino del Calvario, en la que participaron todas las hermandades pasionarias a excepción de la de Nuestra Señora de los Dolores, que lo haría en la procesión del Santo En-

tierro, por la tarde, simbolizando el retorno del Calvario, camino del sepulcro. Al finalizar las dos procesiones de la jornada, en la Plaza de España, la Centuria Romana realizó el tradicional Remolinet, que por la mañana incluía la Batalla.





Las fotografías de las páginas centrales muestran momentos que ilustran las procesiones del Viernes Santo. En la página anterior (de arriba abajo y de izquierda a derecha): La Centuria Romana realiza la "Rodà al Sant" al Cristo de la Columna y Flagelación, autoridades locales presidiendo la procesión matinal, representantes de nuestras cofradías, encendiendo las velas de la Virgen de la Soledad. En esta página (de arriba abajo y de izquierda a derecha): Llegada de la Soledad al templo, Nuestro Padre Jesús, maniobrando para entrar el trono de San Pedro, las mantillas acompañaron a Nuestra Señora de los Dolores.





UNA SEMANA SANTA ESPECIAL PARA JOSÉ DELTELL

Este año, José Deltell Justamante, "Cocolo", protagonizó dos momentos de gran importancia en las celebraciones de la Semana Santa. El 1 de abril tuvo la responsabilidad de anunciar su llegada en el Teatro-Auditorio, con un magnífico pregón que fue del gusto del público. Y en la última de nuestras procesiones, también tuvo el honor de descubrir el luto de la Patrona.

Llega la Pascua

El llamado Triduo Sacro culminaba en la noche del Sábado Santo con la Vigilia Pascual, una ceremonia repleta de simbolismos, como el rito del fuego nuevo, la bendición del agua bautismal, y la tradicional "caiguda dels armats". A la mañana siguiente, la restaurada imagen de Cristo Resucitado se encontraba con su Madre en la procesión del Encuentro, cerrando la Semana Santa y dando inicio a la Pascua. Llegaba la hora de guardar vestas, capas,



Los niños, cofrades de futuro

Nuestras cofradías cuentan con un plantel de pequeños "capuchos" que irradian alegría por doquier. En ellos está el futuro. Junto al estandarte de cada hermandad o cofradía no falta el revolotear de los más pequeños, haciendo volar sus capas, en espera de crecer y poder enfundarse el capuchón que cubre el rostro de los cofrades más mayores.



La Semana Santa, vista por los más pequeños

Antes que los escolares iniciaran sus vacaciones, en el colegio San Antón se llevó a cabo una exposición de los diferentes murales que participaron en un concurso que desde hace varios años convoca la Junta Central de Hermandades y Cofradías Pasionarias de Pinoso. En los pasillos del colegio San Antón se expusieron los trabajos presentados, muchos de ellos de gran calidad y colorido.

El buen tiempo acompañó la II Miniferia del Vino



La segunda edición de la Miniferia del Vino, organizada por la Asociación "Amigos del Vino" con la colaboración de la Concejalía de Turismo y Comercio, se desarrolló en la mañana del domingo 2 de abril bajo un sol de justicia, más propio del verano.

Para la inauguración del evento se contó con la presencia del presidente del Consejo Regulador de la Denominación de Origen "Alicante", Francisco Amorós, quien se encargó de cortar la cinta inaugural, antes de dirigirse a los presentes, animando a continuar con

este tipo de eventos promocionales de nuestros caldos.

A partir de ese momento, aquellos que desearan catar los vinos que se presentaban tenían que adquirir un cava de la asociación, al precio de 3 euros, que daba derecho a probar

cualquiera de los vinos de las bodegas presentes, como también los productos artesanales del resto de expositores.

El recinto del Jardín Municipal se llenó de casetas, no solo de bodegas de vino, sino de comercios pertene-

Coto
Ctra. de Jumilla, 8
PINOSO
Teléfono: 96 697 03 37



RESPONSABLES DE LA FERIA JUNTO AL PRESIDENTE DEL CONSEJO REGULADOR



VISTA GENERAL DEL RECINTO DEL JARDÍN MUNICIPAL EL DÍA DE LA FERIA

cientes a la asociación gastronómica de productos de Pinoso, que ofrecieron a degustar sus delicias al público asistente. Además, la Concejalía de turismo y Comercio ofreció folletos de los recursos turísticos de la localidad.

Pero, cómo no, el principal reclamo de la feria fueron los vinos de Pinoso, que intentan encontrar nuevas vías de comercialización en un mercado que está saturado, en opinión de algunos de los expositores.

La feria va a más, y de ello se vanagloriaba la presidenta de "Amigos del Vino", Carmina Lledó, que espera que en próximas ediciones se superen los resultados.

Para la edil Noelia Rico, "es importante que la colaboración entre la asociación y el Consistorio se mantenga para que este evento vaya a más en los próximos años, y que nuestros vinos logren estar en boca de todos".

Hacia las 12:30 horas, los pinoseros ausentes, que celebraban su día de convivencia anual, visitaron el re-



EL GRUPO DE DANZAS «MONTE DE LA SAL» AMENIZÓ LA FERIA

cinto y tomaron parte de las actividades de esta feria.

Y para finalizar la jornada, el Grupo

de Coros y Danzas "Monte de la Sal" ofreció una selección de bailes populares y música tradicional.

CAMÍ DEL SEQUÉ
BARRIO VITAL

LA CALIDAD ES NUESTRO ESTILO DE VIDA

Promueve y Construye

+ Info.

meintec
Ingeniería, s.l

C/ Cervantes, 7 Tel. 966 96 60 67 - Fax 966 96 60 68 - 03650 Pinoso
C/ Portugal, 27 Entlo B Tel. 966 20 05 52 - Fax 966 20 05 59 - 03003 Alicante



Cerca de 500 competidores en el torneo de Kárate "Villa de Pinoso"

El XII Torneo de Kárate "Villa de Pinoso", celebrado el pasado sábado 8 de abril en el pabellón de deportes de Pinoso, logró reunir a cerca de 500 competidores de 30 clubes, de las provincias de Alicante, Murcia, Granada, Albacete y Valencia. La competición se desarrolló en cinco tatamis y se dividió en 42 categorías, repartiéndose cerca de 1.500 euros en premios.

La jornada se inició con un "clínic" de arbitraje, impartido por Rafael Hernández, director de arbitraje de la Comunidad Valenciana. Luego comenzaría la competición para las categorías alevín, infantil y juvenil, en las modalidades de Kata y Kumité. Tras un descanso para la comida, se reanudó la competición para las categorías senior y cadete.

El evento fue presenciado por el presidente de la Federación Valenciana, Marcelino Gómez, quien destacó que "desde la federación están orgullosos de tener en su ámbito una competición de estas características". Así mismo, el delegado federativo en Alicante, Francisco González, manifestó que "el torneo de Pinoso es uno de los pocos que se realizan con tanta infraestructura y organización, cuidando al máximo cada detalle". El director técnico de la Escuela Municipal de Kárate, José Carlos Poveda, destacó "el esfuerzo realizado por tantas personas para que el torneo salga adelante". Y la Concejala de Deportes, Noelia Rico, que presidió el desfile de las escuelas y clubes, agradeció "la presencia de los deportistas, destacando la gran cantidad de niños que son el futuro de la competición".

Este año, además, la revista editada con motivo del evento deportivo, incrementó el número de páginas con diferentes artículos sobre este deporte.

Alto nivel de arbitraje

En lo que se refiere a los árbitros, este año se contó con la presencia de Ra-



AGRADECIMIENTO DE LOS HNOS. CUCARELLA A LA CONCEJALÍA



NOELIA RICO ENTREGA EL TROFEO A JUAN CUCARELLA

fael Hernández, director de arbitraje de la Comunidad Valenciana, Eduardo Sánchez, miembro de la comisión técnica de arbitraje de la Federación Mundial de Kárate, y Alberto Aragón, arbitro mundial.

Entrega de trofeos escalonada

Para no hacer esperar a los competidores, la entrega de trofeos se llevó a cabo de forma escalonada, tras la disputa de 3 o 4 categorías. Unas azafatas se encargaron de acompañar a los competidores al subir al podio. Los trofeos y premios en metálico para los competidores senior fueron entregados por la Concejala de Deportes, Noelia Rico, reinas y damas de honor de las fiestas, presidentes de federaciones y empresas colaboradoras del campeonato.

Estupenda exhibición para cerrar el torneo

Una de las novedades de este año fue la exhibición de miembros de la selección española, que mostraron la plasticidad de las dos facetas, competitiva y deportiva, de este arte marcial.



LA PINOSERA BELEN BONET CAMPEONA EN SU CATEGORÍA

CLASIFICACIÓN OBTENIDA POR LOS COMPETIDORES ESCUELA MUNICIPAL DE KÁRATE

MODALIDAD KATAS

Categoría Benjamín Femenino - A (Cinto Blanco / Blanco-Amarillo)

1ª- Belén Bonet

Categoría Alevín Masculino - A (Cinto Blanco / Blanco-Amarillo)

3º- Carlos Rico

3º- Joan Pascual

Categoría Alevín Masculino - B (Cinto Amarillo / Naranja-Verde)

1º- David Olit

Categoría Alevín Masculino - C (Cinto a partir de Verde)

1º- José Alfredo Poveda

2º- Pablo Micó

MODALIDAD KUMITÉ

Categoría Infantil Femenino Open

2ª- Silvia Armero

3ª- Ángela Rubira

Categoría Infantil Masculino (- 40 kg.)

2º- Pablo Micó

Categoría Senior Masculino (- 65 kg.)

3º- Saül Cucarella

Categoría Senior Masculino (-75 kg)

1º- Juan Cucarella

FÚTBOL SALA Los alevines, subcampeones provinciales



El equipo alevín del Pinoso Athletic se proclamó subcampeón provincial de los 24º Juegos Escolares, al perder por 4-2 frente al C.P. "Enric Valor" de Alicante, equipo entrenado por Manolo Muñoz. La final se disputó en Elda, hasta donde se desplazó un nutrido grupo de pinoseros, que no cesó de apoyar a estos jóvenes valores. A su llegada a Pinoso fueron recibidos con honores de campeones, trasladándolos un vehículo por las calles más céntricas de la localidad para que lucieran el trofeo conseguido. Hasta llegar a la final, el conjunto que ha dirigido brillantemente Rubén Ortega se enfrentó al Orba, en cuartos, venciendo por 10-1; en semifinales venció, en la tanda de penaltis, al Formentera, tras empatar a dos. Estas dos fases se disputaron en el pabellón pinosero.

FÚTBOL Llega la hora de la verdad

La competición de preferente está llegando a su recta final y el Pinoso, después de estar varias semanas en zona de play-off, de nuevo se ha descolgado, perdiendo contra un rival directo como el Crevillente. De los seis equipos que aspiran a las tres plazas, el que cometa un error lo pagará muy caro.

En cuanto al fútbol base, los juveniles tienen prácticamente el ascenso en el bolsillo, mientras que el equipo femenino se ha retirado de la competición.

Torneo de Pascua

En el Torneo de Pascua de la Diputación de Alicante participó una selección de jugadores de categoría alevín, venciendo dos partidos, y clasificándose para los cuartos de final, siendo derrotados por el Orihuela.

ATLETISMO

El "Club Atletisme Pinós", junto con la Concejalía de Deportes, ha organizado la XIX edición del Cross Subida a la Fátima, que se llevará a cabo el próximo 20 de mayo. Esta prueba atlética, que congrega a numerosos competidores de la comarca, consiste en subir dos veces a la ermita ubicada en el Monte Cabeço.

La Escuela Municipal de Aeróbic, presente en un festival benéfico en Albacete

Un grupo formado por 35 niñas, de entre 9 y 11 años, alumnas de la clase de aeróbic municipal, que imparte la profesora Toñi Albert, acudieron el 21 de abril a un festival benéfico de anorexia y bulimia que se celebró en el teatro de Albacete. La asistencia a este evento surgió en uno de los cursillos de formación, a los que asiste la profesora, Toñi Albert, quien, tras conocer este evento, no dudó ni un momento en que las jóvenes pinoseras participaran en esta actividad. La Concejalía de Deportes fletó un autobús para desplazar a la expedición pinosera.

Antonio Pagán acude al Torneo Internacional de Petanca de Túnez

El pinosero Antonio Pagán, miembro del Club Petanca Pinós, participó en el Torneo Internacional de Petanca de Túnez, invitado por la Federación Valenciana. La tripleta de la cual formaba parte estaba compuesta, además, por un jugador francés, cuarto del mundo, y por un conocido del club pinosero, José Antonio Verdú. Pagán ha calificado esta experiencia internacional como maravillosa.

BALONCESTO El C.B. El Pinós disputará el play-off a liga EBA



PAGÁN, EN TÚNEZ, CON LAS CAMPEONAS DE ESPAÑA DE PETANCA

Del 12 al 14 de mayo, el C.B. El Pinós disputará, en la localidad castellanense de Almassera, el play-off de ascenso a liga EBA, tras finalizar en 3º posición la temporada regular en la 1ª División Nacional masculina, sin duda alguna, algo histórico para la familia del baloncesto pinosera.

Con el mismo equipo de la temporada pasada, más un refuerzo, el CB El Pinós se ha hecho un hueco entre los equipos de las regiones valenciana y murciana.

El resto de equipos ya han finalizado la competición. El femenino autonómico ha finalizado en octava posición, el senior-B lo hizo quinto, y el júnior de preferente acabó sexto. Mientras tanto, cadetes e infantiles se encuentran en la recta final.

Vacunación infantil

La vacunación es la estrategia más beneficiosa y barata para prevenir algunas enfermedades infecciosas. La Organización Mundial de la Salud ha declarado que la intervención en salud pública que más ha cambiado la situación sanitaria mundial han sido las vacunas. Gracias a ellas han disminuido considerablemente, en los países en los que se han aplicado, los casos de numerosas infecciones, como la viruela, difteria, sarampión, paperas, tos ferina, poliomielitis, rubéola, tétanos y otras, así como las complicaciones y muertes debidas a éstas, convirtiéndose en problemas del pasado. Incluso se ha conseguido erradicar alguna enfermedad como el caso de la viruela, y otras se espera lo sean próximamente, como la polio, la cual, de hecho, en numerosas regiones del mundo, entre ellas España, han sido declaradas libres de la enfermedad. Y otras, aunque no se espera su erradicación en un futuro inmediato, se han eliminado de numerosas regiones del mundo, una vez implantados programas de vacunación, como en el caso del sarampión, la rubéola y la parotiditis. Más recientemente se ha evidenciado el impacto que sobre las enfermedades que previenen han tenido tanto la vacuna frente a *Haemophilus influenzae* tipo b como frente a neumococo.

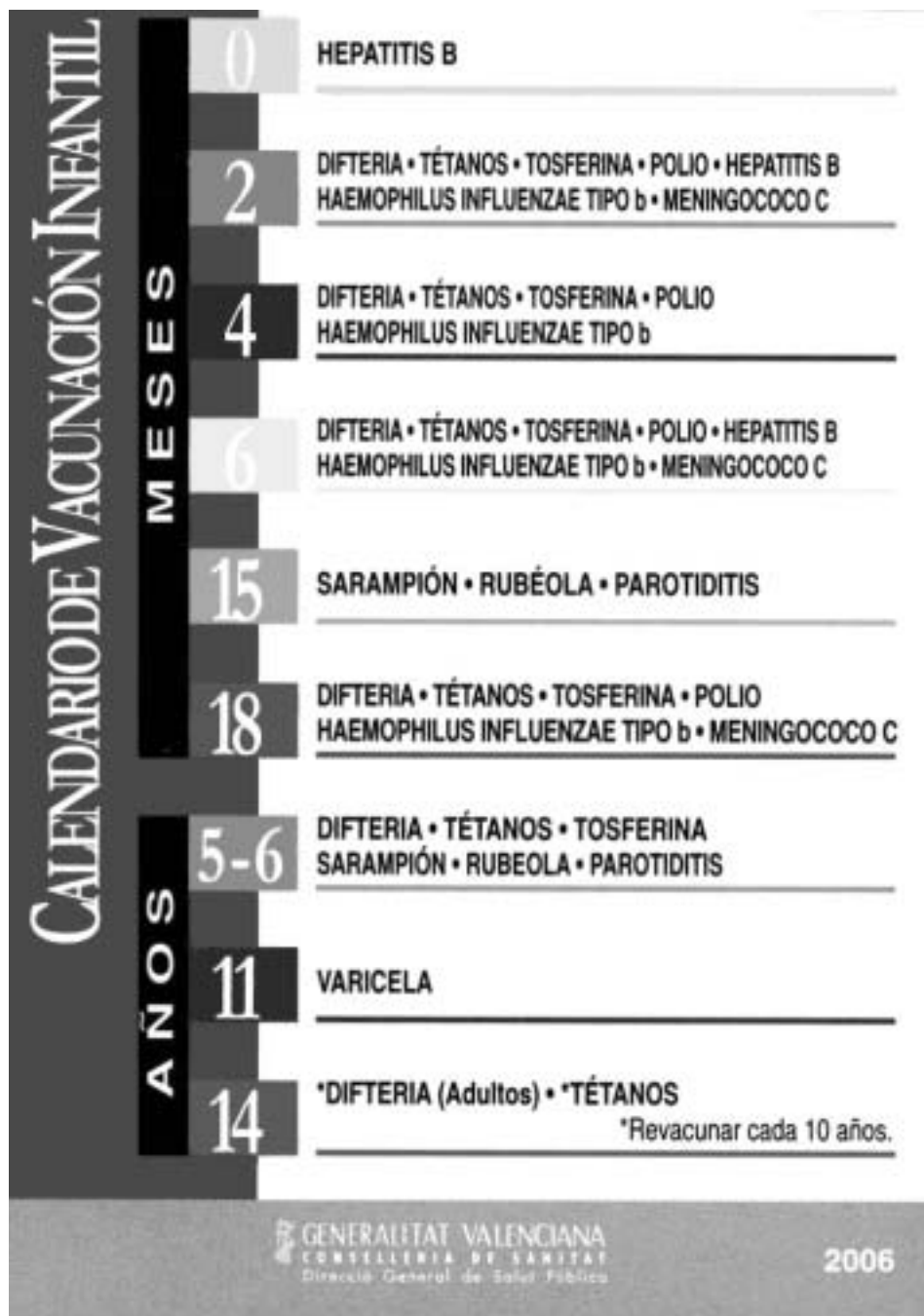
Calendarios vacunales

Las Autoridades Sanitarias recomiendan el uso de determinadas vacunas, de forma sistemática o universal, una vez que han demostrado su eficacia y seguridad, no solo para proteger a un individuo sino también a la comunidad, gracias a la disminución del agente circulante y del número de enfermos. Por otro lado, como resulta difícil saber cuándo debe comenzar una inmunización, surge la necesidad de crear calendarios vacunales, que son la secuencia cronológica de vacunas que se administran de forma sistemática a toda la población de un país, con el fin de conseguir unas cifras adecuadas de inmunización en la población frente a las enfermedades prevenibles.

Estos calendarios se van revisando y modificando constantemente, no deben ser estáticos ni definitivos. Las modificaciones que se van introduciendo responden a razones científicas, según la disponibilidad de nuevas vacunas, la evolución de la situación epidemiológica con la aparición, resurgimiento o eliminación de enfermedades infecciosas.

Nuevo calendario vacunal

Hasta finales del 2005 eran diez las enfermedades infecciosas que se in-



tentan prevenir mediante las vacunas incluidas en el calendario: Difteria, Tétanos, Tos ferina, Poliomielitis, *Haemophilus influenzae* tipo b, Meningococo C, Hepatitis B, Sarampión, Rubéola y Parotiditis.

A partir del 2006, la Conselleria de Sanidad acordó introducir la vacuna contra la varicela en el calendario de vacunaciones sistemáticas infantiles a los niños y niñas de nuestra Comunidad, a los 11 años, siempre y cuando no hayan padecido la enfermedad o hayan sido vacunados contra la varicela previamente. La varicela es una enfermedad infecciosa muy frecuente en la infancia, que suele presentarse como una enfermedad benigna y autolimitada, aunque en algunos casos puede complicarse. El objetivo de esta vacuna es disminuir la incidencia de la enfermedad en edades en que las complicaciones son más graves y hay más mortalidad.

También se ha modificado la recomendación relativa a la primovacuna frente a la meningitis C, pasando a administrar dos dosis a los 2 y 6 meses de vida y una dosis de recuerdo a los 18 meses, así como la pauta relativa a la vacunación frente a la Hepatitis B a los 12 años, ya que la información científica disponible permite garantizar una protección suficiente contra la Hepatitis B una vez completada la vacunación con tres dosis.

Es importante conocer las ventajas indudables de la vacunación y comprender bien el riesgo de rechazarla, y puesto que las vacunas se aplican especialmente en los niños, la decisión de su empleo recae en los padres, y los padres siempre deseamos lo mejor para nuestros hijos.

UNIDAD DE PROMOCIÓN
DE LA SALUD
Centro de Salud Pública de Elda

MOLINOS MAFIOSOS

Viajando por nuestras carreteras he observado muchas negativas ante la instalación de molinos para aprovechar el viento y convertirlo en energía. Unas veces era en forma de pancartas: ¡No a las mafias eólicas! Otras, en pintadas sobre el mismo asfalto: un molino pintado en blanco con un NO muy grande debajo de él. Quieren dar la imagen de que son molinos mafiosos, aunque el adjetivo solo se entiende para calificar a personas o actitudes humanas de los que presuntamente prevarican, como el matrimonio Perdomo, actualmente procesado tras su paso por el Cabildo Insular Canario y su "affaire" en la concesión de licencias para instalación de molinos eólicos.

Los movimientos ecologistas, "a priori", son los que están detrás de estas acciones, pretendiendo impedir que las Comunidades Autónomas y los Ayuntamientos den el permiso para la colocación de estos molinos, a cambio de miles de euros para sanear los presupuestos anuales.

A mí en particular, estéticamente, me gustan. Es la versión moderna de los molinos de Don Quijote y Sancho Panza. Y si me gustaban y me gustan los cilindros con esas aspas de madera recubiertas de tela y el palo de contrapeso detrás, cubiertos por su cono respectivo, también me gustan estos gigantes de tres aspas, a los que el caballero de la Mancha habría tildado de seres supergalácticos, si a los rurales y sencillos molinos ya los veía como gigantes.

Si aquellos servían para hacer del trigo harina, estos convierten en viento en energía eléctrica en el proceso más limpio y menos contaminante que se pueda imaginar, al tiempo que palián el déficit energético.

Parece ser que los ecologistas alegan que la instalación de estos complejos eólicos rompe el equilibrio natural de las zonas donde se ubican y que la fauna se puede ver perjudicada al poder estrellarse en sus aspas algunas aves, amén de que alteran el suelo con las conducciones.

Parece lógica su postura, pero si ponemos en la balanza unas cuantas aves a cambio de muchos kilowatios, sin residuos ni contaminación, creo que ahí pierden la batalla. Y después de la manida gripe aviar, donde iban a ser sacrificadas tantas aves migratorias, portadoras del virus presuntamente mutante, este argumento pierde peso.

En una España donde la fauna es casi artificial: La Mancha está repoblada de miles de perdices para ser cazadas por los mismos que las crían, o sea, que pagan dos veces la pieza; los conejos son vacunados por los cazadores para que no mueran de mitomatosis, pero son acribillados por escopetas a las que han tenido que limitar los tiros de repetición, porque de lo contrario parecerían ametralladoras.

No podemos demandar más energía y no querer las soluciones: la energía nuclear es descartable por sus residuos, la hidráulica y la eólica por su impacto ambiental, la de los combustibles por su contaminación de CO2. ¿Qué hacemos? Volvemos al carburero, al brasero de picón, al calientacamás...

¿O es que los ecologistas no tienen en su casa el aire acondicionado, lavadora y secadora, están conectados a Internet, exprimen sus frutas en la licuadora, las puertas de sus chales no se abren y se cierran con mando a distancia y en el garaje tienen un Audi?

También hay ecologistas que van en bicicleta, no fuman, contaminan menos que la media de mortales, utilizan el

abanico para combatir el calor y no tiran de móvil, pero el párrafo de antes es más impactante para defender a una energía que tan solo consiste en aprovechar el molesto viento.

JAVIER MONZÓ

APOSTILLA: Noticia del jueves 20 de abril. "España es, de los países industrializados del mundo, el que más ha incumplido el compromiso de Kioto", según el último informe emitido. Nos hemos pasado muchas toneladas de las "permitidas" de CO2. Sólo nos queda un consuelo: nos sobrepasa EE.UU., pero como no firmó el acuerdo de Kioto, no cuenta para la estadística. Y es que a quien a buen árbol se arrima,...

ANTE CRISTO CRUCIFICADO

Soneto

El hombre siente horror al contemplarte
por su culpa en agónica tortura,
inclinado, Señor, en tu amargura
cual sublime Holocausto al inmolarte.

Quien te crucificó viene a adorarte;
acógelo, Jesús, desde tu altura
con tu misericordia y tu dulzura
que vivió con dolor hasta encontrarte.

Por que si te ha ofendido en su locura
generoso, mi Dios, le has perdonado
llenándole de paz y de ventura.

Y el torrente de amor de tu ternura
penetra hasta su pecho acongojado
inundando de luz su vida oscura.

MAXI BANEGAS CARBONELL



MAXI BANEGAS. ATAVIADA DE MANTILLA EN LA PROCESIÓN DEL SANTO ENTIERRO EN LA DÉCADA DE 1960

PARA LA JUVENTUD DE PINOSO (III)

La Entrevista

El objetivo de la entrevista de selección es descubrir la formación, la vocación y las habilidades del candidato, y si se adapta al perfil del puesto de trabajo. La empresa, a través del entrevistador, busca la honestidad del entrevistado. Es la cualidad primera, la más importante que se quiere hallar siempre en el aspirante; y ella debe de transmitirse durante todo el proceso de selección. Al entrevistador le es relativamente fácil averiguar si el entrevistado dice la verdad o si, por el contrario, miente; si tiene empatía; si está motivado por la empresa; si es o no extrovertido; así como cuales son sus habilidades personales, además de su adecuación al puesto solicitado.

La dificultad, para la gran mayoría de los universitarios, es la oratoria; no se practica la misma por los estudiantes, tanto de bachiller como universitarios. Lejos están los tiempos donde la oratoria era una asignatura en los planes de estudios. Actualmente se puede cursar toda una carrera sin haber hablado en público. Los exámenes orales brillan por su ausencia. Privan los escritos, donde con bastante facilidad se copia, y, por ello, se roban méritos a los que no emplean tales artes.

Y también están de moda las pruebas tipo tests, que se pueden corregir, fácilmente, con falsillas. Ambos personifican la contracultura y van en detrimento de los mejores alumnos; pues, en un examen oral, se puede demostrar más fácilmente la preparación de cada uno.

También en los procesos de selección se suele fijar el idioma en el que se van a realizar las pruebas, incluidas, por supuesto, las entrevistas que en el mismo se lleven a cabo. Este es el caso de la última convocatoria de selección de la Caja de Ahorros de Murcia - año 2006 -, donde se da opción a los aspirantes para elegir el idioma entre: inglés, sueco, alemán y noruego. Por esta nota europeísta, elogios merece la misma.

IMPORTANCIA.- La entrevista y las becas para realizar prácticas en las empresas, constituyen el mejor trampolín hacia el empleo. Pero, no basta con el CV. La empresa quiere pruebas y resultados, como la marina ¡A la caza de la entrevista!... A ella aspiran la carta de remisión y el CV, ya aludidos en los anteriores números del Cabeço. Pero, como compendio, el entrevistador, a la hora de la verdad, debe demostrar en la entrevista todo lo aludido en el CV y en la carta de presentación.

CARACTERÍSTICAS.- "Claridad", en el objetivo que se persigue (no señalar en ella las condiciones económicas), y también en la exposición y comentarios del CV. "Naturalidad", es decir, sin afectación. No mostrar nerviosismo, ni hablar demasiado rápido. Evitar la tensión, con una postura natural y relajada. Agarrarse bien a la silla. Recomendable: varios ensayos ante el espejo, la grabadora, familiares o compañeros. Y mostrar "seguridad" en las respuestas; no dudar nunca. Hay que saber venderse para brillar en la entrevista.

RESPUESTAS.- Para evitar los fallos que la arruinan, procurar: no dar la sensación de ser tímido o introvertido; no responder con monosílabos, frases hechas o clichés (hay que desterrar todo bloqueo en la comunicación, tener fluidez en la conversación, con preguntas y aclaraciones); no evadirse (las respuestas tienen que ser claras y seguras); no dar la sensación de que se llevan las respuestas memorizadas (son muy poco creíbles); mostrar inquietudes intelectuales, con una buena información del mundo, de la actualidad, del momento político, social y económico en el que se vive o trabaja la empresa, tanto en España como en el extranjero (leer siempre toda clase de prensa, revistas especializadas, valerse de Internet, etc.).

PRESENTACIÓN.- Dar siempre una buena imagen (¡gran valor el de la imagen!), procurando que se adapte al mundo empresarial en el que se aspira a trabajar. La imagen tiene que cuidarse con esmero, desde la presencia hasta la actitud, pasando por el vestir, la forma de saludar y la de despedirse. Es importante agradecer el tiempo dedicado, mantenerse sonriente, con una mirada franca y directa al entrevistador. La forma de estrechar la mano deberá ser segura, con gestos y palabras optimistas. Ser puntual y tener apagado el móvil son comportamientos, pequeños detalles que se valoran también en la entrevista.

INFORMACIÓN.- Es muy conveniente "empaparse", antes de la entrevista, de las características de la empresa a través de sus folletos comerciales. Llamar a las puertas de las empresas, a sus Departamentos de Recursos Humanos o Selección de Personal; incluso hacerse pasar por un cliente, sin olvidar consultar su página web. Y ver, para una información general de las empresas, las revistas y secciones especializadas en la prensa, donde es frecuente que aparezcan algunos rasgos sobre las mismas. Acudir a la "Fundación Universidad Empresa" (C/ Serrano Jover, nº 5, 7º, Madrid, 28015), etc.

COMPLEMENTOS.- También es recomendable preparar el material necesario para la entrevista: llevar una agenda donde apuntar alguna observación del entrevistador o una cita para un nuevo encuentro; también un cuaderno de notas para indicar dudas o recomendaciones y observaciones; el CV, original o compulsado; los certificados originales acerca de méritos, servicios prestados o prácticas realizadas en empresas u organismos oficiales; relación de libros, artículos o trabajos publicados, en su caso, etc.

Y suerte, ¡mucho suerte!, a todos deseo con abrazo fuerte.

FRANCISCO RICO PÉREZ
PROFESOR EMÉRITO DE LA UCM

NOSTALGIA DE UN PINOSERO

De nuevo, con mis paisanos del Pinós para contar algunas cosas que ocurrieron en aquellas tierras ahora tan lejanas.

Remontándome a principios de los años cincuenta, tengo un recuerdo de un señor que era, o es, del Rodriguillo, y lo digo así porque hoy no sé si estará entre nosotros.

A este señor lo conocimos de la misma forma que conocimos a los pocos pinoseros que hay por allá, por mediación de nuestra familia de aquí, que nos mandaba la dirección para poder localizarlos. Esto fue, más o menos, por el año 1950. Mi padre ya se había comprado una parcela, con la colaboración de un amigo asturiano, para ir construyendo una casa en una urbanización nueva al extremo oeste de Caracas. Y este señor del Rodriguillo que mi memoria ya no responde para acordarme de su nombre, vivía al extremo este de Caracas, que, más o menos, hay una distancia de 14 ó 15 kilómetros; recuerdo que venía a visitarnos, más o menos a menudo, algunos fines de semana y, para ahorrarse los 50 céntimos que costaba el pasaje de autobús, se venía y se iba a pie. No sé cuántas veces lo hizo. Después dejó de venir y nosotros fuimos a visitarlo a la dirección donde vivía, pero ya no residía allí. Desconocíamos a dónde se había mudado, o si había regresado aquí a España, pues no supimos nada más de él.

Más adelante, más o menos en 1956, llegaron otros pinoseros. La señora se llama, o se llamaba, Nicomedes. No recuerdo su apellido. Sé que en Pinoso vivía a un lado de la Plaza del Mercado. Ellos vivieron muy poco tiempo en Caracas. Después se trasladaron hacia el interior del país, al occidente, a San Cristóbal, que es casi frontera con Colombia. No volvimos a tener contacto con ellos, pero cuando en el año 1962 vine por primera vez a España y fui a visitar Pinoso, me la encontré en una tienda. Parece ser que había venido a pasar unas vacaciones. Después, nunca más nos hemos vuelto a encontrar. El año 2004, en octubre, estuve en Pinoso visitando a un familiar y me enteré de que los hijos de Nicomedes estaban en el pueblo, y me acerqué a la casa de una cuñada de uno de ellos. Pregunté por ellos y me dijeron que ya se habían ido de regreso para Venezuela.

Más adelante, allá por los años 59 ó 60, no recuerdo muy bien, un día paseábamos por una calle de Chacao, en la parte este de Caracas, y vimos un cartel en letras bien grades que

decía: ASERRADERO PINOSO. Nos dio una alegría tan grande que paramos y entramos para preguntar por el dueño, pues por el nombre que le puso a su negocio estaba bien claro que era de Pinoso. El que nos atendió nos dijo: "Soy yo." Y mi padre, que iba conmigo, le dice: "Per el nom que té el negoci, vosté es del Pinós". Le contestó que sí, nosotros también, y ahí empezó la relación. Él se llama Hilario, el apellido no sé si es Rico. En aquel entonces, mi padre trabajaba en la construcción, y yo con él. Trabajábamos por nuestra cuenta y necesitábamos madera para encofrados, y empezamos a comprarle a él todo el material que necesitábamos para las obras. Después nos contó que cuando llegó a Caracas se fue a vivir a una pensión, que los dueños eran de Jumilla y tenían una hija, se enamoraron y se casaron. Mantuvo contacto con él, como amigo y comercial, hasta 1986, que fue cuando me trasladé a Isla de Margarita a trabajar y vivir con mi familia. Después no supe nada más de él.

Más o menos por el año 78 nos enteramos de una familia que vivía en La Guaira, que eran de Algueña. El marido tenía como segundo apellido Sogorb, pero no era familia mía. Nos visitamos varias veces, después la señora enfermó o tuvo un accidente, no sé, el problema es que le cortaron una pierna y después se le complicó y murió. Él, más adelante, murió también. Dejaron un hijo y una hija huérfanos, de 18 y 16 años, que ya no supimos nada más de ellos.

Nuestras amistades más fuertes siempre fueron de Elda, de la Comunidad Valenciana, españoles de cualquier parte, y algún que otro venezolano. La cuestión es que, al estar lejos del terruño, uno se encuentra con otro de aquí que puede ser andaluz, murciano, gallego, vasco, catalán, madrileño o de cualquier otra parte de España, que al fin y al cabo no lo conoces de nada, lo mismo que a un venezolano, argentino o de cualquier otra nacionalidad. En cambio, al de España estás predispuesto a aceptarlo como amigo. Uno iba de una región a otra de Venezuela y se tropezaba con un español, no importaba de la región que fuera de España, siempre estaba predispuesto a ser amigo suyo y, lógicamente, si era de Pinoso, más todavía.

En otra ocasión les seguiré contando otras cosas.

Atentamente
DON JOAQUÍN SOGORB VIDAL
ALAQUÀS, 14 ABRIL 2006

EMIGRANTES

Últimamente estamos siendo invadidos por emigrantes de todos los rincones del planeta. Llegan de los brumosos países norteños, del cálido continente sureño, de las regiones esteparias de la vieja Rusia....

Vienen volando por el claro cielo azul, entre vientos enfurecidos y nubes blancuecidas, o bien navegando por los verdes mares, cuyas olas crispadas rompen sobre sus cuerpos la corona de su blanca espuma.

Sin ningún itinerario preconcebido patean la vieja España cruzando su variada geografía, plagada de contrastes, siempre buscando el lugar ideal que satisfaga sus necesidades, y, dando tumbos de aquí para allá, se tropiezan con Pinoso, el rincón excelente, que no estaba en sus mapas espirituales, pero que es ideal para sus planes.

Unos llegan para saciarse del sol luminoso de España, y para embriagarse de aromas limpias y depuradas, y aquí, en este lugar que es Pinoso, pueblo descontaminado y de aires limpios y filtrados, han encontrado ese remanso de paz y de tranquilidad que andaban buscando.

Otros llegan hasta aquí por motivos diferentes, como si esto fuera la tierra prometida. Vienen mendigando algo a lo que tienen derecho por principios morales y por ley, algo tan sagrado como es el trabajo. Sólo buscan lo que se les niega en sus países de origen, el derecho al trabajo, el derecho a la vida, algo que no se puede ni se debe negar a ningún ser humano.

Aquí, en la zona ruidosa abrasada y trepidante del levante español, en este apartado rincón de la geografía hispánica, donde las secas llanuras del Quijote se desmayan suavemente hasta caer en los brazos del mediterráneo, en un lugar donde el ambiente se equilibra entre dos climas diferentes, se encuentra ubicado Pinoso. Lugar escogido por los que llegan buscando la paz y el sosiego para sus vidas, y también de alguna manera, para los que buscan el trozo de pan que alivie sus maltrechas situaciones. Bien venidos sean los unos y los otros.

Pinoso es el pueblo de la hospitalidad y de la generosidad. Pinoso es un pueblo laborioso y progresivo, que no quiere vivir con el recuerdo del pasado, que no se conforma con el actual presente, que lucha y trabaja para conseguir un porvenir mejor.

Todos los emigrantes que hasta aquí han llegado para asentar sus raíces, los unos aportando sus dineros y los otros sus brazos para el trabajo, serán una fuerza más para empujar a nuestro Pinoso hacia arriba, para darle una base sólida, y para que nunca más, ningún pinosero tenga que convertirse en un emigrante abandonado su tierra natal.

LUIS DOMÉNECH YAÑEZ

La vena lírica y teatral de Pinoso (II)



Querido Pinoso:

Si el mes pasado te conté lo relacionado con el teatro y los pinoseros que intervenían en las distintas obras que se representaban, este mes vamos a hablar de la lírica en el pueblo, donde había gran afición y buenas voces, y muchas ganas de cantar, representándose sobre todo zarzuelas, ese género chico tan nuestro y que, sobre todo, las mujeres han ido canturreando, mientras hacían las faenas caseras o los trabajos del campo.

Como la vez anterior, me he servido de esos amigos pinoseros que iban guardando en sus cajones aquellos humildes programitas de distintos colores, impresos en la imprenta Vidal de Monóvar, y que ahora nos van a traer el recuerdo de aquellas memorables noches, y no menos animados ensayos, que tenían su encanto.

Entre los que resaltaban, con sus buenas voces, estaban D. Pedro Doménech, Liberti Rico y Rafael Durá "El Gálico", y luego un sinfín de voces, tanto masculinas como femeninas, que, con la mejor voluntad, animaban esas veladas de feliz recuerdo para muchos.

Las representaciones se hacían en el Teatro "Rosario Pino", y la última en el "Cinema Colón", ya más moderno y nuevo.

El primer programa data del 7 de julio de 1946, y, a beneficio de los damnificados por las inundaciones de la Vega Baja del Segura, se ponía en escena, a las 11.30 de la noche, la joya lírica en dos actos y cuatro cuadros, música del maestro Serrano y letra de J.J. Lorente, "LA DOLOROSA", gran éxito de Carmen Pastor y Rafael Durá. A continuación, había un gran Fin de Fiesta. La dirección musical era de D^a Lolita Climent de Rico -eminente profesora de piano-, la dirección artística era de José Pujalte, y la dirección escénica era de Dolores Brotóns. La orquesta era una selección de músicos de la "Unión Lírica Pinosense", que dirigía D. Enrique Almiñana. Los apuntadores eran D. Antonio Picó y D. Antonio Vidal. Los actores que representaban a los distintos personajes eran las señoritas Carmen Pastor, Lolita Rico y Maruja Monzó. También Rafael Durá, Pedro Doménech, Serapio Rico, Amador Pérez, Joaquín Ruiz, José Pujalte y Sebastián Jara, que actuaba de tenor interino. Estaba también el coro, monjes, rondallas, mozos y mozas.

En el fin de fiesta actuaban: con "Puerto Rico", Rafaelita Pastor; con "Tatuaje", Lolita Rico; con "Yo no me quiero enterar", Rafaelita Pastor; y con "Mi casita de papel", Lolita Rico. El vals de "La viuda alegre" era representado por el grupo formado por: Josefina Leal, Maruja Pérez, Pilar Picó, Maruja Pastor, Pilar Marhuenda, Lolita Rico, Lolita Mira y Rafaelita Pastor. Todas bajo la dirección de D^a Lolita Climent. En el programa se anunciaba una función a beneficio de la "Unión Lírica", con "La del soto del parral". Había que encargar las localidades a D. Gaspar Brotóns.

El 22 de noviembre de 1946, viernes y Santa Cecilia, y a beneficio de la "Unión Lírica Pinosense", se representó un espectáculo que comenzaba con un concierto de la propia banda y, a continuación, la zarzuela, joya lírica en tres actos y cinco cuadros de Ramos Martín y el Maestro Guerrero, "LOS GAVILANES", bajo la dirección musical de D. Enrique Almiñana, dirección artística de José Pujalte y dirección de escena de Dolores Brotóns. Durante el espectáculo se sorteaba un aparato de radio marca AEG, de tres ondas.

Los actores, poco más o menos, eran los mismos de siempre, añadiendo o reduciendo, según el reparto. Cito unos cuantos, por lo extenso del reparto: señoritas Monzó, Rico, Banegas, Fernández, Herrero, Falcó... Y señores Doménech,



Elenco de la zarzuela "Katuska", representada en el "Cinema Colón"

Durá, Pérez, Ruiz, Pujalte, Jara y muchísimos más. Comenzaba a las 9.30 y se advierte que comenzará a la hora en punto.

El día 28 de marzo de 1947, Viernes de Dolores, se representaba "LA ROSA DEL AZAFRÁN", bajo la dirección musical de D. Enrique Almiñana y orquestal de D. Juan Yáñez. Los principales intérpretes eran las figuras del arte lírico local, la señorita Liberti Jara y D. Pedro Doménech, y para reír actuaba el cuarteto cómico representado por Lolita Rico, Joaquín Ruiz, Maruja Monzó y Amador Pérez. Actuaba un amplio elenco en los coros y también mozos, segadores, aldeanas y niños. Los decorados eran del "Teatro Apolo" de Valencia y el vestuario de "Casa Muntaner" de Alicante.

Como colofón y gran espectáculo, se celebró el martes 9 de octubre de 1951, en el "Cinema Colón", y a las 10.30 de la noche, el grandioso Festival Artístico, patrocinado por la "Unión Lírica Pinosense" y la colaboración de la Agrupación Local "ACILOTAC", y bajo la dirección Musical de D. Vicente Garrigues, un "ÉXITO CUMBRE" de la opereta en dos actos, en prosa y en verso, de Emilio González Castillo y Manuel Martí Alonso, y con música del maestro Pablo Sorozabal, "KATIUSKA" (La mujer rusa).

Había un elenco de actores compuesto por Consuelito Matea, Pilarín Marhuenda, Mila Vidal, Lolita Rico, Pilarín Durá, Maruja Matea, Juan Tolmos, Rafael Durá, Amador Pérez, Tomás Leal, Joaquín Ruiz, Francisco Guill, Juan Blanes, Pedro Jara, Luis Santiago, Miguel Santiago, Manolo Albert y Manuel Pérez. Campesinos, soldados y expatriados. La acción se desarrollaba en la Ucrania de la posguerra.

Los decorados, propiedad de la agrupación, estaban hechos ex profeso para la obra, y el vestuario era de la "Casa Muntaner". La representación tenía un simpatiquísimo Fin de Fiesta, por los componentes del grupo artístico. El Teatro "Rosario Pino" era lugar de representaciones foráneas, con algunas compañías y representaciones de relieve nacional.

Así, la compañía de Marcos Redondo representó "Luisa Fernanda". La de Juan Santacana representó "Marcos el Idiota". Otra compañía de variedades de Elenita Zapatí y Pepito Fraile, y también vinieron el gran espectáculo de orquesta de Jaime Planas y el gran "Mago Carleodopol".

Venían de vez en cuando algunas compañías menores de "varietés", que lo hacían entre semana, y que era un aliante más para el pueblo.

Bajo el telón, con los mejores deseos y un abrazo.

CRISTENI



PINOSART TE INFORMA

Triste es tener que decirlo, pero es una evidente realidad que no debemos de ocultar. No existe forma ni manera de darle caza a esa bestia feroz que ha salido de sus cubiles, y, por donde quiera que anda, va sembrando su virus violento, haciendo estragos en la juventud.

Sabiendo de la buena predisposición que tienen los jóvenes para dejarse seducir, fija sus actividades en los colegios y en las universidades, y con una facilidad pasmosa, introduce en las mentes de la juventud su veneno violento, y, si no se encuentra el medio para ponerle freno a este fenómeno, muchos seremos los que tengamos que llorar los resultados.

Los colegios se están convirtiendo en nidos en los cuales se incuban los caldos de cultivo de unos microbios violentos que incitan a la violencia y a la brutalidad.

¿A quién cabría culpar de esta situación? ...a nadie en particular, y a todos en general. Todos somos un poco culpables: los padres, los maestros, las autoridades, el sistema...

Mientras que el joven permanece en el hogar, unido por el hilo de la fa-



milia, corre menos peligro, pero cuando es lanzado al torbellino de los colegios y de las universidades, lejos de la comunicación familiar, queda expuesto a los peligros derivados de pasiones juveniles explotadores del débil.

Por muy bien educado que esté un joven, como se tiene que tratar con otros jóvenes que a lo mejor no han recibido adecuada educación, se dejan influenciar por estos roces y acaban por ser víctimas propicias del sistema. Eso, los padres lo saben y lo sufren. No hay padre ni madre que no se eche a temblar cuando su hijo es enviado a la universidad lejos de su vigilancia.

¿Quién hará que persevere el fruto en flor hasta que madure?

Los de Pinosart, que en realidad no

somos nadie, con nuestra modestia intentamos inculcar en los niños y en los adolescentes el amor a las bellas artes, porque creemos que la juventud necesita una razón, un pretexto, algo que le motive y que les ilusione, para que se olviden de lo demás, de esas falaces batallas campales en las que siempre triunfa el más fuerte, el más rapaz, y el más inculto.

El día 17 del pasado mes de marzo, Pinosart puso en funcionamiento una academia de bellas artes, en la cual se dan clases de dibujo y de pintura que, de momento, está a pleno rendimiento. Con esto, Pinosart, quiere atraer a toda la juventud para darles una posible salida lejos de este mundo perverso.

CONVIVENCIA EN LA CARRASQUETA

El pasado 2 y 3 de abril, los alumnos de Religión de 1º y 2º de E.S.O. del Instituto "José Marhuenda Prats" estuvimos de convivencia en la Finca Cano, un albergue propiedad del Obispado de Orihuela-Alicante, situado en plena Sierra de La Carrasqueta, entre las localidades de Ibi y Jijona, en un entorno natural precioso, rodeado de pinos y carrascas, y alejados del ruido de la ciudad y de los coches.

Los dos días transcurrieron rápidamente entre juegos, diversiones y pasatiempos al aire libre. Pero lo más importante fueron las catequesis que nos habían preparado los compañeros de religión de 1º de Bach, muy bien dirigidos por su profesora, Dña. Ana Mira, y con la ayuda inestimable de D. Alfredo, profesor de Tecnología. Nos escenificaron la parábola del Hijo Pródigo en versión moderna, en la que pudimos ver el amor que Dios nos tiene a todos los hombres, y donde tuvimos ocasión de dialogar sobre ello. También realizamos tareas que, a veces, en casa, cuesta hacerlas un poco más, como fregar el suelo, lavar los platos, etc. Pero lo más bonito fue el clima de convivencia y armonía que estuvo presente durante todo



el tiempo de la convivencia, sin echar de menos la televisión, la play-station o Internet. Y tratándose de una actividad de la clase de religión, no podían faltar los sacerdotes de nuestro pueblo, D. Damián y D. Antonio, que también se hicieron presentes en la convivencia y que celebraron la Eucaristía en una capilla que posee la finca rodeada de pinos y abundante vegetación.

Queremos dar las gracias a la dirección del Instituto por las facilidades dadas para la realización de la convivencia y animamos a seguir haciéndola en años sucesivos, por ser una experiencia muy positiva.

**ALUMNOS DE RELIGIÓN
DEL I.E.S. JOSÉ
MARHUENDA PRATS**

EL RACÓ DE LLANÇAFOCS

Heu passat unes bones vacances de Setmana Santa i Pasqua?

Heu d'anar amb compte, no siga que els caramels es mengen els vostres dents i queixals. A bon segur que haureu aprofitat per a gaudir de la natura, eixint a menjar-vos la mona.



Coneixeu vosaltres aquest patufet? Per si no ho sabeu, és el meu amic Pablo Bernal Pérez, i el passat 7 d'abril va celebrar el seu aniversari. Que us sembla si li enviem un petó molt gran?

felicitats

Estè patufet tan simpàtic és el meu amic Sergio Alfonso Deltell, o, com li diu sa tia, "el Bisbi", pels rissos del seu monyo. El passat 30 de març va complir 2 anys. Per a tu, moltes felicitats de part de tota la teua família.



Els patufets que veieu a la foto són germans i es diuen Ian i Daniel. Tota la seua família, i en especial els seus cosins, volen felicitar Ian pel seu tercer aniversari. Felicitats, guapo!

Aquest patufet tan deportista és Enrique Brotóns Lozano, i va complir 2 anys el passat 22 d'abril. Els seus pares, Garetti i José Enrique, m'han deixat aquesta foto tan simpàtica que podeu veure.

El nostre amic César Soro ens ha enviat esta curiosa foto, que no vaig poder oferir-vos abans. Es tracta de son pare, que quan va nevar a les Tres Fonts, va traure els esquis, com si estiguera als Alps.



Heu vist quina patufeta més bonica. Li diuen Míriam Raldua Cantó, i el 5 de maig complix 1 anyet. Què us sembla si li enviem un petó ben gran?

EL ALCALDE FRANCISCO RICO LUCAS ENCARGA EL PROYECTO DE LA TORRE HORARIA AL ARQUITECTO ALCANTINO JOSÉ GUARDOLA PICO.

D. José, ... Quisieramos una construcción en forma de torre para un reloj, que tenga suficiente altura para que vean y oigan las horas, todos los vecinos, estén donde estén.

... Ya ... Ya ...
Comprendo.

PERO... NO TODO EL MUNDO OPTABA IGUAL...

ESTE PROYECTO NO SE LLEVARIA A LA PRACTICA POR LA PROTESTA DE VARIOS VECINOS QUE CONSIDERABAN QUE ERA MAS PROPIARIO INSTALAR UN DEPÓSITO DE AGUA POTABLE QUE LEVANTAR UNA TORRE.

... Y digo yo, ... Para que queremos una torre con reloj...
¡¡ Para seguir pasando sed !!

¡¡ Necesitamos un depósito !!

¡¡ Agua sí !! ¡¡ Hora no !! ¡¡ Depósito sí !! ¡¡ Torre no !!

El reloj adquirido en Madrid se instala, en 1889, en el tejado del ayuntamiento sobre una torrecilla octogonal con trébedas encima del hueco de la escalera.

LA DEGRADACIÓN DEL TEJADO DEL AYUNTAMIENTO NO SOPORTA EL ENORME PESO DEL RELOJ Y EMPIEZAN A APARECER IMPORTANTES GRIETAS QUE OBLIGAN A DESMONTAR EL RELOJ Y GUARDARLO EN LOS ALMACENES MUNICIPALES.

INFOJOVE 06

PINOSO JARDÍN MUNICIPAL 6 DE MAYO 10:30 H.



ABRE LA PUERTA DE TU FUTURO

ORGANIZA



AYUNTAMIENTO
de PINOSO
Concejalía de
Juventud y Cultura

COLABORA EN LA ORGANIZACIÓN

